

APRESENTAÇÃO

A revista **CLASSICA** foi projetada para servir de órgão oficial da Sociedade Brasileira de Estudos Clássicos – veículo oficial de difusão da produção científica de seus membros e do meio profissional, entre nós e, por outro lado, instrumento de uma ação de fomento e apoio, no campo. Assim, além da publicação de pesquisa original, almejaríamos desenvolver um programa preocupado com questões teóricas e metodológicas e com a atualização em diversos segmentos, dando especial ênfase à bibliografia.

O foco da atenção é o mundo clássico: Grécia, Etrúria, Roma, naturalmente, mas sem excluir outras sociedades antigas do Velho Mundo. A ótica é diversificada: História, Literatura, Antropologia, Arqueologia, Lingüística, Artes, Filosofia...

A periodicidade é anual, a tiragem prevista limita-se a 1.000 exemplares. Cada número terá de 150 a 200 páginas.

As principais categorias de material que comporão cada número são trabalhos científicos sob forma de artigos, traduções críticas de documentos, ensaios bibliográficos, resenhas críticas, bibliografias (seletivas, comendadas, temáticas, etc.). Além disso, haverá notícias bibliográficas, que se desejariam sistemáticas e exaustivas, e noticiário geral de interesse para os estudos clássicos.

Seria desejável que, progressivamente, em cada número, parte substancial dos trabalhos (se possível até 2/3) girasse em torno de um tema central. Para tanto, a Comissão Editorial poderá dirigir convites a especialistas.

Os trabalhos devem ser inéditos, salvo casos especiais de tradução, em que a excepcionalidade será a justificativa.

Todo material apresentado é objeto da apreciação de um assessor, sempre um especialista da área ou mais próximo possível. No caso de parecer negativo, é sempre ouvido um segundo assessor —resguardando-se, sempre, o sigilo, nos dois polos.

Este primeiro número está ainda longe de atingir os objetivos propostos. O passo inicial e decisivo, contudo, já está dado.

Finalmente, é preciso esclarecer que, não contando a SBEC com recursos próprios, a publicação deste número precisou superar inúmeros e graves acidentes de percurso, que provocaram uma demora muito além do suportável. Registre-se, assim, que os trabalhos aqui reunidos foram encaminhados em 1986 e 1987.

A Comissão Editorial