

CLASSICA

Revista Brasileira de Estudos Clássicos

VOLUME 21

2008

N. 1, janeiro-junho de 2008

N. 2, julho-dezembro de 2008

INDEX

exempla:

2.40 = fascículo / fascicle 2, página inicial / initial page 40

(A) = artigo / article; (R) = resenha / review; (N) = nota / note

TÍTULO / TITLE

- | | |
|---|--|
| A definição de alegoria segundo os gramáticos e rétores gregos e latinos – (A) 2.252 | Breve história da crítica da Literatura Latina – (A) 2.189 |
| A ordem das palavras na sentença latina: pontos de interface no discurso metalinguístico antigo – (A) 2.239 | <i>Édipo Rei</i> : refletindo sobre a <i>anagnórisis</i> no âmbito da trama sofocliana – (A) 1.71 |
| <i>Agamêmnon</i> – (R) 1.157 | Entre imagens de prazer e de amizade: Afrodite na elegia grega arcaica – (A) 1.52 |
| <i>Amicus Plato, magis amica veritas</i> . La función del examen crítico de las doctrinas precedentes en la constitución de la filosofía aristotélica – (A) 1.102 | ¿Evaluación final o evaluación continua? Un estudio sobre la valoración de los sistemas evaluativos por los estudiantes de lengua griega antigua – (A) 1.7 |
| Arqueologia e documentos escritos: relação contingente, ou conceitual e interpretativa – (A) 1.25 | Evocados ou não, estarão presentes os deuses indianos no Ocidente? – (A) 2.297 |
| <i>Bíos</i> e hibridização: biografia cristã e pagã – (A) 1.90 | EX ORIENTE INDIA (“Tanto bate até que se fura”) – (A) 2.221 |

- Guerra e sociedade na iconografia da partida de Aquiles nos vasos áticos dos séculos VI-V a.C. – (A) 1.38
- Horácio, *Odes* I,33 e a recepção da poesia amorosa – (A) 1.112
- Mens manet*: identidade e “outridade” nas *Metamorfoses* de Ovídio, (A) 1.135
- O discurso sob outros discursos:
- Salústio e a disputa entre grupos políticos no final da República – (A) 2.265
- O lírico e a poética – (A) 1.126
- O poeta, a amada e o rival: contributos para um retrato – (A) 2.205
- Philia* dans la *Rhétorique* d’Aristote et la *Rhétorique à Alexandre* – (A) 2.167

AUTOR / AUTHOR

- Brunno V.G. Vieira, 1.157
- Carlos Alberto da Fonseca, 2.221
- Dimitrios Vlachopoulos, 1.7
- Elaine Cristina Prado dos Santos, 1.135
- Fábio da Silva Fortes, 2.239
- Francisco Diniz Teixeira, 1.126
- Giuliana Ragusa, 1.52
- João Carlos Barbosa Gonçalves, 2.297
- Jorge Miguel Tomé Gonçalves, 2.205
- José Geraldo Costa Grillo, 1.38
- Letícia B.R. Leite, 1.71
- Marcelo Vieira Fernandes, 2.265
- Marcos Martinho, 2.252
- Paulo Martins, 2.189
- Paulo Sérgio de Vasconcellos, 1.112
- Pedro Ipiranga Júnior, 1.90
- Pedro Luís Machado Sanches, 1.25
- Pierre Chiron, 2.167
- Silvana Gabriela Di Camillo, 1.102

PALAVRA-CHAVE / KEYWORD
(in portuguese language)

- Afrodite, 1.52
- alegoria, 2.252
- alumno universitario, 1.7
- amada, 2.205
- amizade, 1.52
- Anacreonte, 1.52
- anagnórisis* (reconhecimento), 1.71
- análise dialética, 1.102
- análisis de opinión, 1.7
- antecessores, 1.102
- apropriação, 1.102
- Aristote, 2.167
- Aristóteles, 1.102
- Arqueologia, 1.25
- atos apócrifos, 1.90
- Biblioteca* (Fócio), 2.221
- biografia antiga, 1.90
- Césio Basso, 1.126
- conceituação e teoria interpretativa, 1.25

- Conjuração de Catilina*, 2.265
 construção do Oriente na literatura
 ocidental, 2.221
 crítica, 1.71, 2.189
 derivação métrica, 1.126
 deus, 2.297
 discurso, 2.297
 discursos políticos, 2.265
 distorção, 1.102
 documentos escritos, 1.25
Édipo Rei (Sófocles), 1.71
 elegia, 1.52
 elegia amorosa latina, 1.112
 elegia erótica latina, 2.205
 enigma, 2.252
 estrutura narrativa, 1.135
 avaliação contínua, 1.7
 avaliação educativa, 1.7
 avaliação final, 1.7
 filologia, 2.239
 gêneros híbridos, 1.90
 guerra, 1.38
Guerra de Jugurta, 2.265
 Horácio, *Odes* I,33, 1.112
 iconografia, 1.38
 ideal político, 2.265
 latim, 2.239
 lírico, 1.126
 Literatura Latina, 2.189
 Luciano de Samósata, 1.90
mens, 1.135
 metáfora, 2.252
 metalinguagem antiga, 2.239
Metamorfoses, 1.135
 metapoesia, 1.112
 Mimnermo, 1.52
 Mundo Antigo, 1.25
mutata forma, 1.135
 ordem das palavras, 2.239
 Ovídio, 1.135
 partida de Aquiles, 1.38
philia, 2.167
 Fócio, 2.221
 poesia, 1.126, 2.189
 poeta, 2.205
 poética, 1.126
Poética (Aristóteles), 1.71
 politeísmo, 2.297
 prazer, 1.52
 publicações arqueológicas, 1.25
 relações entre a Grécia e a Índia
 Antiga, 2.221
res ficta, 2.189
res historica, 2.189
 retratos, 2.205
Rhétorique à Alexandre, 2.167
 rival, 2.205
 Salústio, 2.265
 sintaxe, 2.239
 sociedade, 1.38
 Sólon, 1.52
 tantrismo, 2.297
 tragédia, 1.71
 tropo, 2.252
 vasos áticos, 1.38
 yoga, 2.297